

داخل العدد:
نتيجة مسابقة
أنا وأنت وميكي

العدد ٥٩٧ ـ ٢٨ سبتمبر ١٩٧٢ الثمن ٣٠ مليما



بريد القراء

فزورة

لاحظ « ميكي » ثلاث سيارات مرت من أمامه ·· فاذا برقم احداها مكون من أربعة أرقام متوالية «مسلسلة» بترتيبها الطبيعي ·· ورقم الثانية مكون من نفس الارقام مرتبة ترتيبا عكسيا ، ورقم الثالثة مكون من الارقام نفسها أيضا·· ولكن بدون ترتيب ووجد أن مجموع الارقام الثلاثة ١٢٣٠٠ فما رقم كل سيارة؟

مجدى فؤاد فرج - المنيا



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج· م· ع· والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج· م· ع· والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب ·

Mickey No. 597 — 28.9.72

مسابقة الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :

الفائز الاول : طلعت ابراهيم الجمال - جنزور - وفاز بمجلد ميكى

محمد رمضان عباس - المحلة الكبرى - فاز بثلاث قصص

سوزان عباس - لاظوغلى - فازت بقصتين

مديحة زكريا هويدى - شربين - فازت بقصة

سيد شهاب محمد - الشرقية - فاز بمجموعة طوابع

نجوى عثمان - الخرطوم - فازت بمجموعة طوابع

افقيا :

١ - من الزهور

٣ مسابقة سبق أن قدمتها المجلة

٤ - يصنع منه الخبز (معكوسة) - ما يطلق على بنى الانسان

٥ - ما شيدناه فى أسوان

٦ - اسم يطلقه الريفيون على المدينة - من أدوات السقاية القديمة

٧ - حضر

٨ - شىء نتمنى تحقيقه (معكوسة)

٩ - عكس بناء

١٢ - من شخصيات المجلة المشهورة بالغنى والبخل

١٥ - من القواطع فى الاسنان

١٦ - طفل

١٧ - شرب من العلم

١٨ - سلام

راسيا :

٢ - والد

٣ - نطلب بشدة (معكوسة)

٤ - مسجد (متفرقة)

٥ - بيد الله

٨ - من أدوات الطعام

٩ - أضاء

١٠ - نهب

١١ - ضميرمؤنث (معكوسة)

١٣ - مرحبا (بالانجليزية) (معكوسة) - من شخصيات المجلة الساحرة

١٤ - من أسماء الله الحسنى - الكدر

١٥ - ما نواجه به أعباء المستقبل والحاضر (معكوسة)- غير الثوب + ن

من قراءاتي

● تقدم بعض مدارس رياض الاطفال لتلاميذها قطعا من الحلوى فى صورة الحروف الابجدية ·· في أول يوم يذهبون فيه اليها·· وذلك حتى تقترن فكرة التعليم فى اذهان الصغار بشىء حبيب الى نفوسهم ·

من الصديق : اشرف سيد احمد مصطفى - البحيرة

ردود قصيرة

الى الاصدقاء : علاء الدين ميهوب - طرابلس ، صبرى محمد حسن - طنطا ، هناء عبد الله اسماعيل - الزقازيق ، داليا جلال - الاسكندرية ، شكرى وعصام الشامى - حلب ، على عبد الله امين - بني سويف ·

مازالت الفرصة أمامكم ·· لتبعثوا الينا بالحلول الصحيحة لمسابقة الالوان الفرعونية فىخطابات أخرى·

أخبار برامج الأطفال في التلفزيون

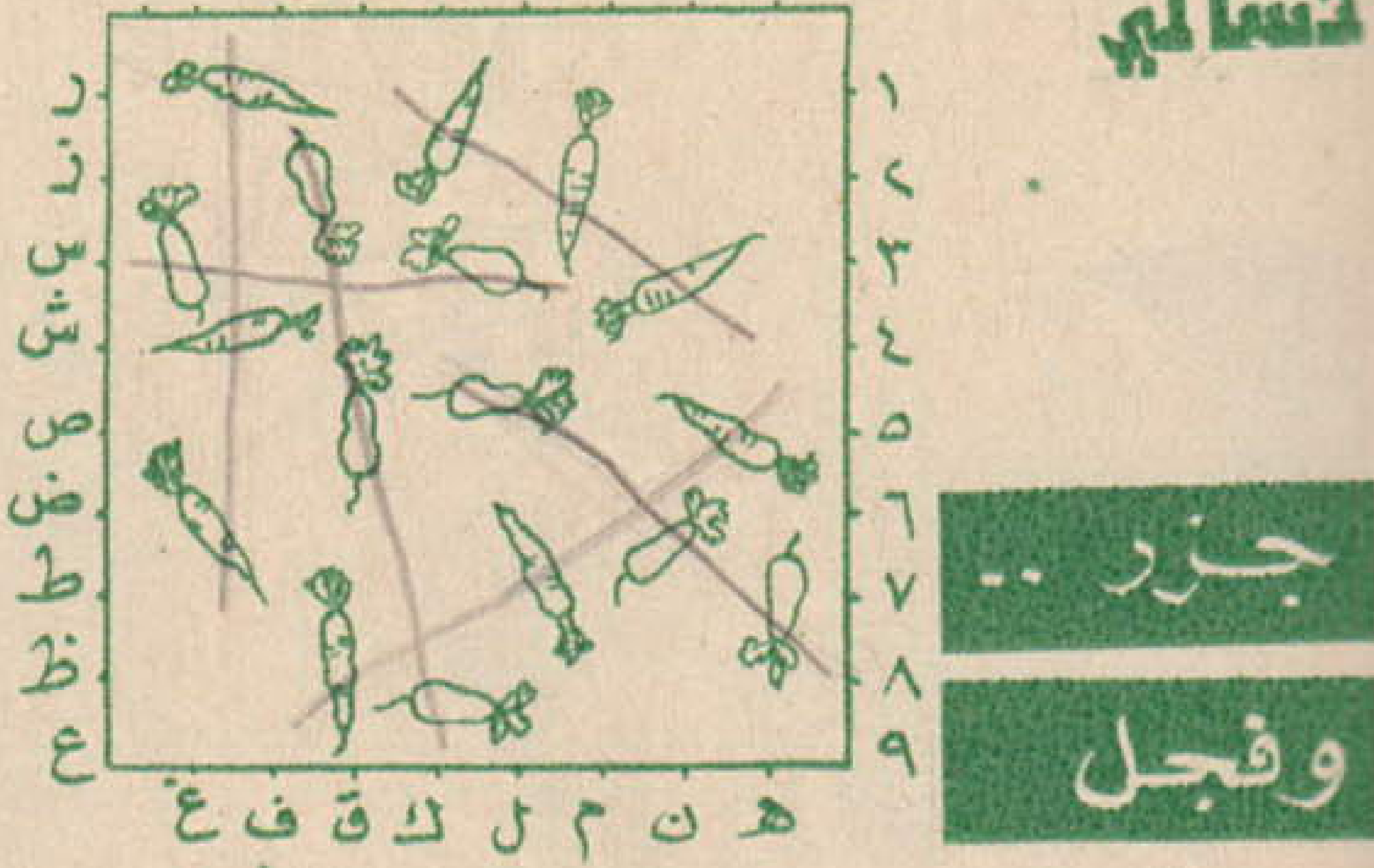
● يقدم التليفزيون خلال شهر رمضان الكريم (فوازير) للاطفال كل يوم بعنوان « عالم عجيب عجيب ».

● « البوم المعرفة » برنامج يومى جديد تقدمه مراقبة برامج الاطفال فى التليفزيون خلال شهر أكتوبر القادم .. وهو عبارة عن دائرة معارف مصورة للاطفال .

● قصة « ابن النيل » تأليف جاذبية صدقى والمقررة على تلاميذ الصف الاول الاعدادى .. تحولت الى تمثيلية تقدمها برامج الاطفال فى خمس حلقات بعنوان (حمدان) بطولة الطفل (ممدوح عبد العليم) والطفلة (نهال أبو اليزيد)

تسالي

جزر .. وفجل



بثلاثة خطوط مستقيمة بالقلم الرصاص تستطيع أن تقطع ثمار الجزر الى نصفين .. وبثلاثة خطوط مستقيمة أيضا بالقلم الاحمر تستطيع أن تقطع ثمار الفجل الى نصفين .. حاول وستجد الحل اذا كنت قوى الملاحظة !!

معاك .. يابطل !!

كلمة بطل .. تطلق على كل جندى .. واقف ع الحدود
تطلق على كل فرد .. يعلى البنا .. ويا السدود
حول لهم من مدفعك .. حول .. نيران .. بارود
يا أبو الشجاعة .. والبسالة .. وقفتك وقفة أسود ..
ادفع بايدك .. دوس ع الزناد .. بقوة وأمل ..
اللى عليك حققه .. والله معاك موجود
بايماننا .. وعملنا ح نجنى النصر .. وهو أمل منشود .

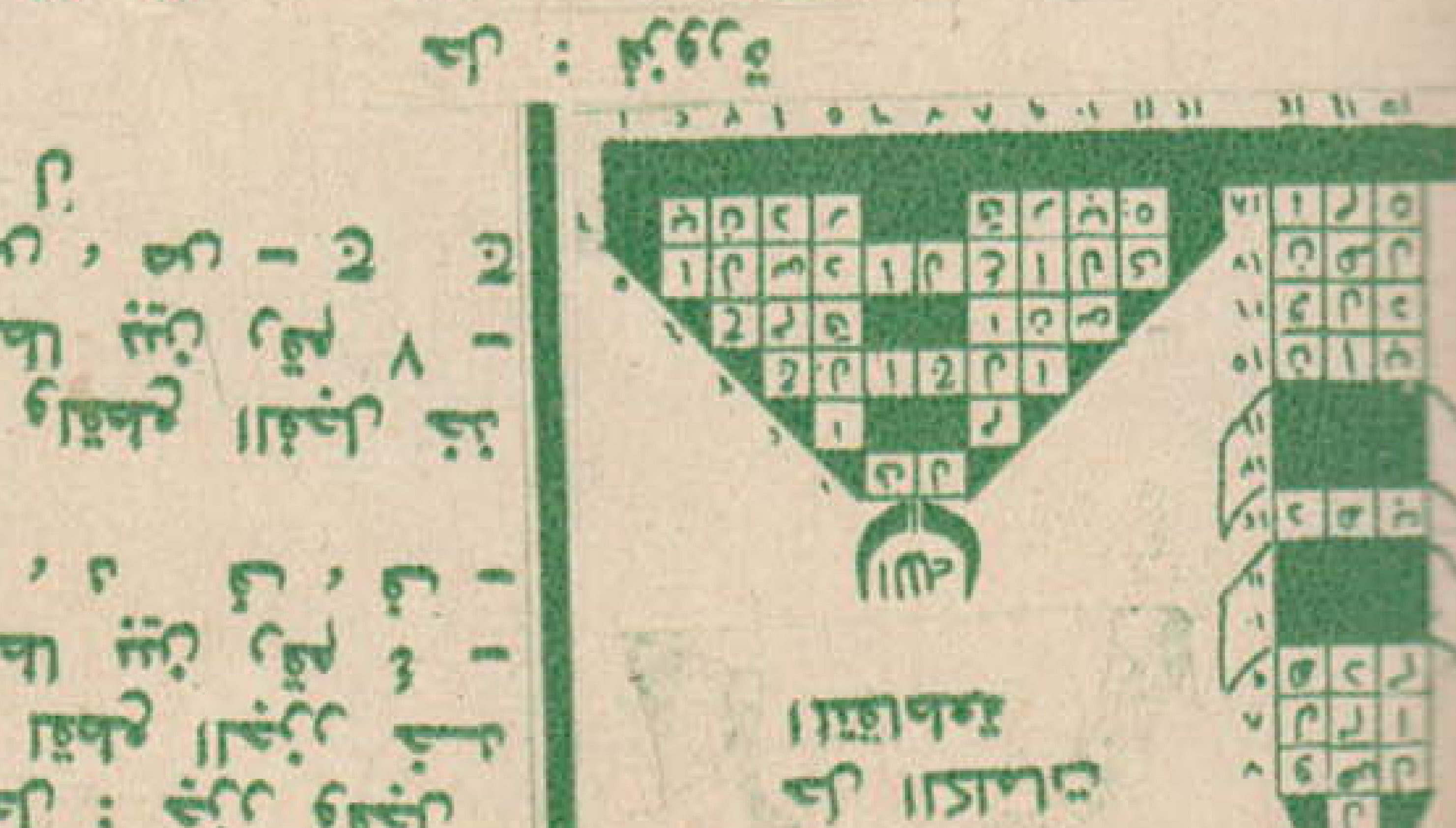
من الصديق : خلف أبو اليزيد أحمد ـ روض الفرج

حكاية ملكة الطوابع


بهيجة طبارة

● فى النصف الثانى من القرن العشرين .. نظم اتحاد هواة الطوابع فى نيويورك مسابقة بين الهواة انتخبت فيها حسناء امريكية أطلق عليها لقب (ملكة طوابع البريد) .. وكان الهدف .. هو الدعاية للهواية والاتحاد .. اما فى العالم العربى فان نادى هواة الطوابع بالقاهرة نظم فى سنة ١٩٦٧ وبالاشتراك مع وزارة السياحة المصرية مسابقة بين الهواة فى العالم العربى .. لاختيار ملكة للطوابع العربية .. وقد فازت فى المسابقة الانسة / بهيجة طبارة من لبنان .

الحلول الصحيحة بالمقلوب



أحمس والرمال الخضراء !





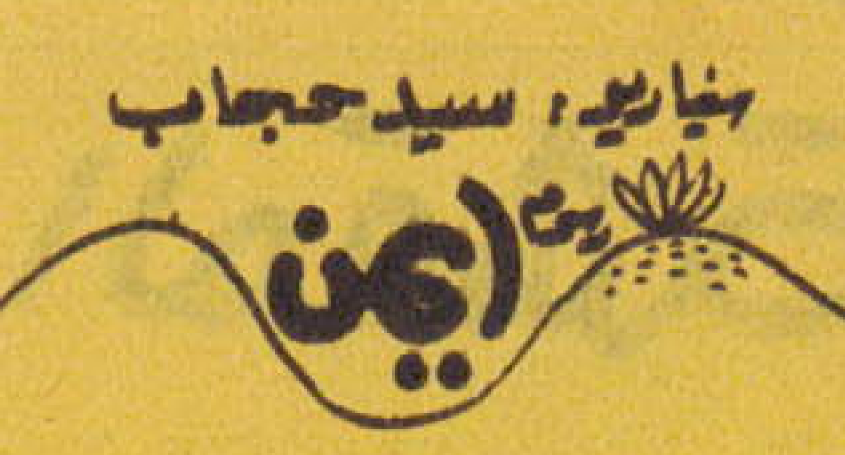












سيناريو: سيد حجاب

استطاع الامير الشرير « حتب » بمعونة البدو من دخول مصر والقبض على الاميرة « تى » وقرر « احمس » مقاومة الشر ، واتجه مع اصدقائه الى بلاد البدو ٠٠ واثناء الرحلة قابلتهم قافلة البـدو ٠٠ وقرر « احمس » مواجهتها بالحيلة ٠٠









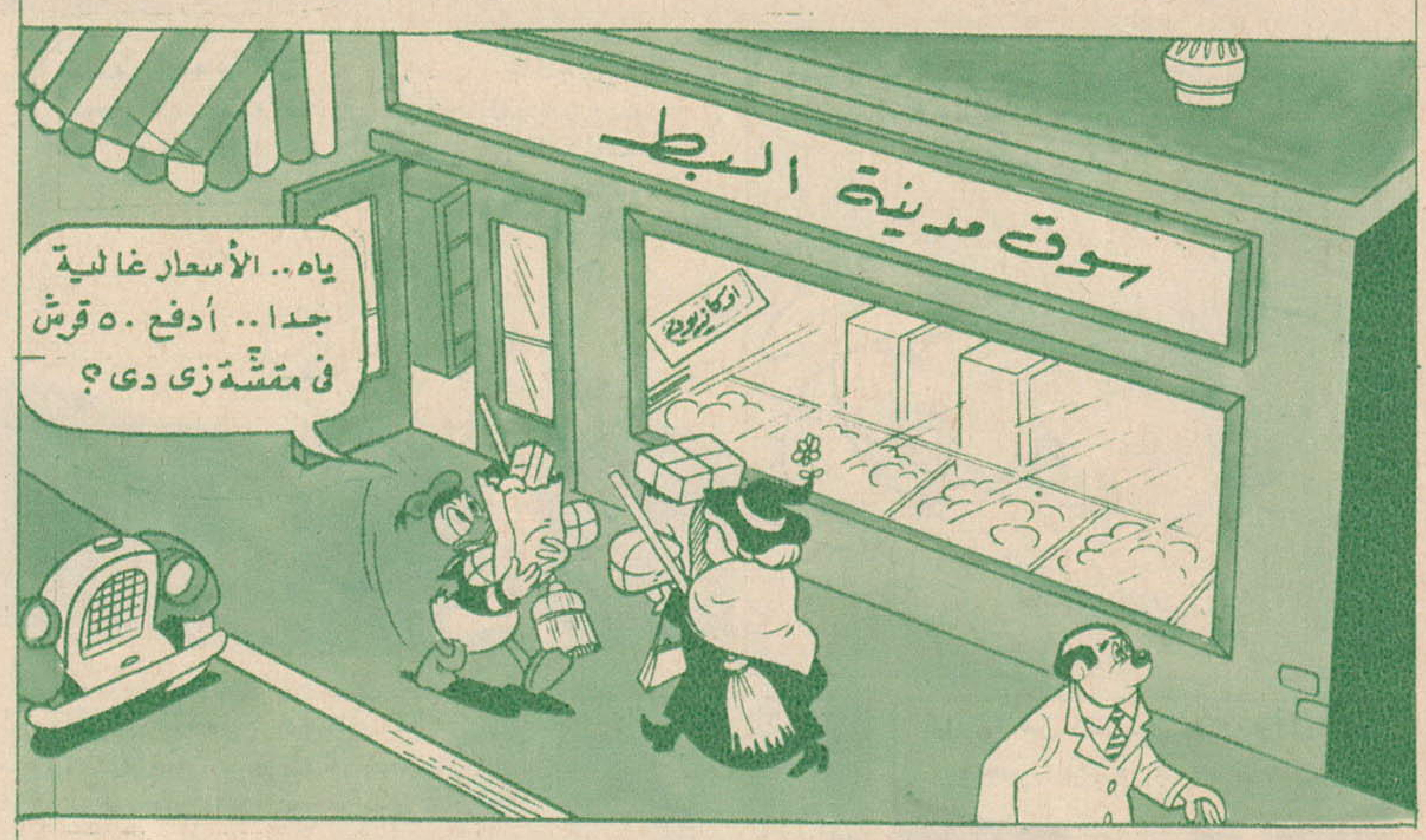


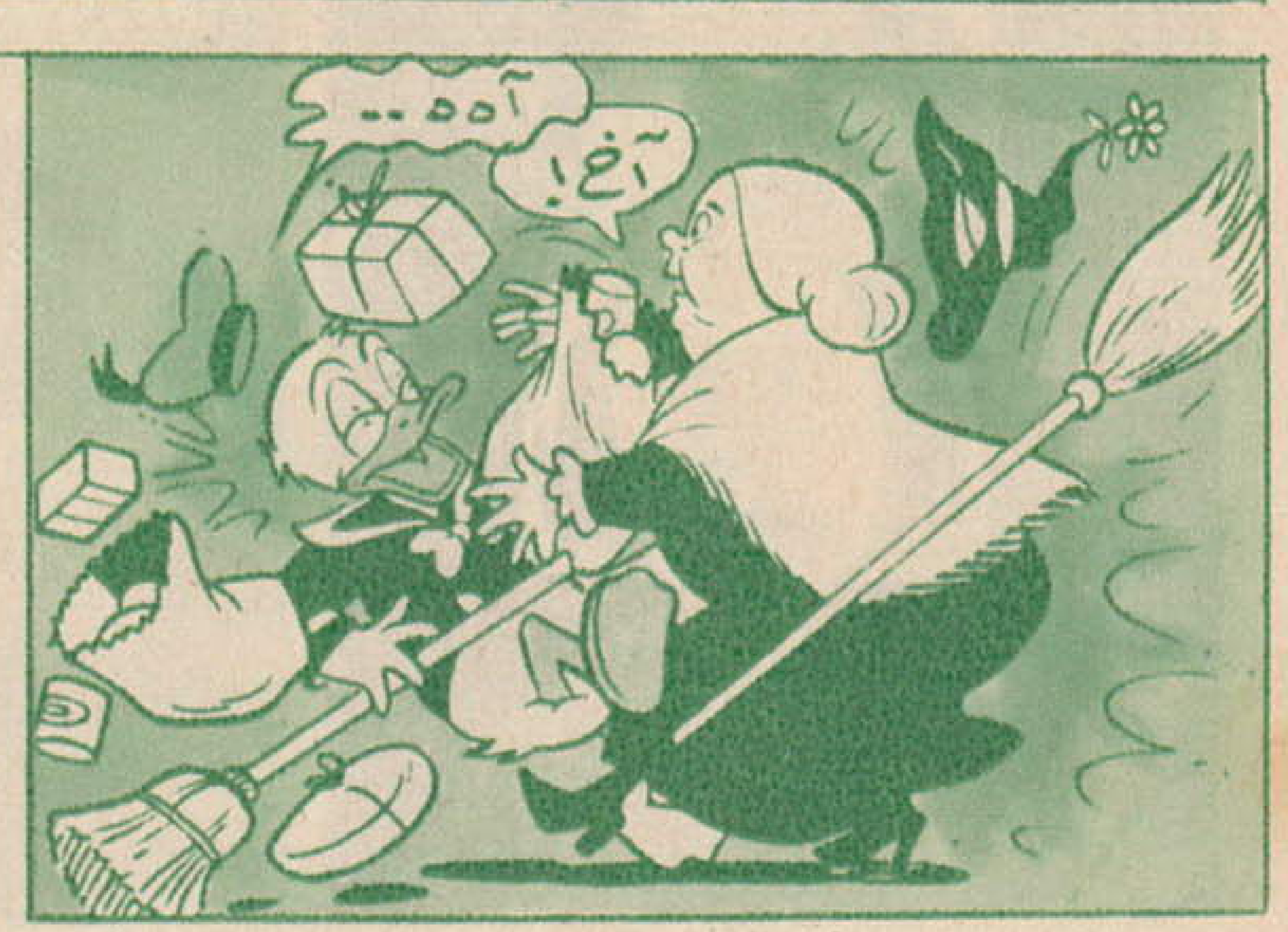


البقية العدد القادم

للمراسلة : بولس نمر لبيب — ١٢ شارع محمد عدلى كفافى — شقة ٤ — مصر الجديدة

المقشة الساحرة !











للمراسلة : سالم محمد عوض - شارع الخنساء رقم المنزل ٨١ - عدن الصغرى - ج . اليمن الشعبية




كفاية لعب يا أولاد.. "سوسو" و "لولو" تعالوا خدوا البقالة، وإنت يا "توتو" خد المقشة ونظف الجراج!
ياه.. يا عم "بطوط"..
قصدك دلوقت؟


طبعا .. يالله يا "توتو" !
أما مقشة هايلة !

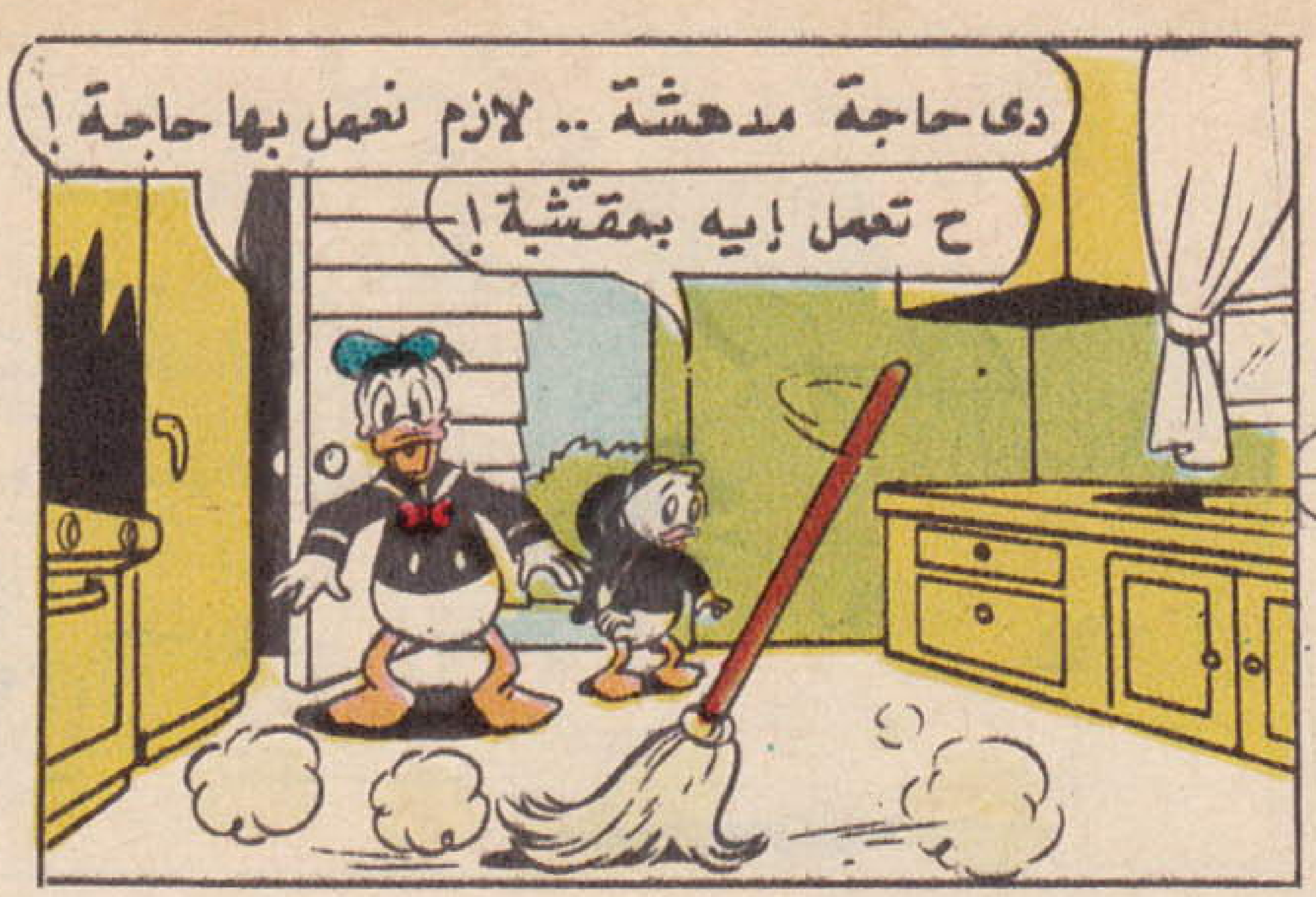

مالها.. ياه.. دى مش مقشتى.. دى مقشة السيدة الكبيرة اللى اصطدمت بها !
وهى أخدت مقشتك الجديدة؟ عندها حظ!


لازم تبحث عنها و.. و..
إيه؟


شوف.. دى بتنظف الجراج!
من نفسها !


دى مقشة سحرية.. إنت قابلت ساحرة؟
لأ.. دى سيدة طيبة.. مش ممكن تكون ساحرة !!


دى متجهة للمنزل.. إفتح لها الباب يا "توتو"!
حاضر يا عم "بطوط" !


دى حاجة مدهشة .. لازم نعمل بها حاجة !
ح تعمل إيه بمقشة !

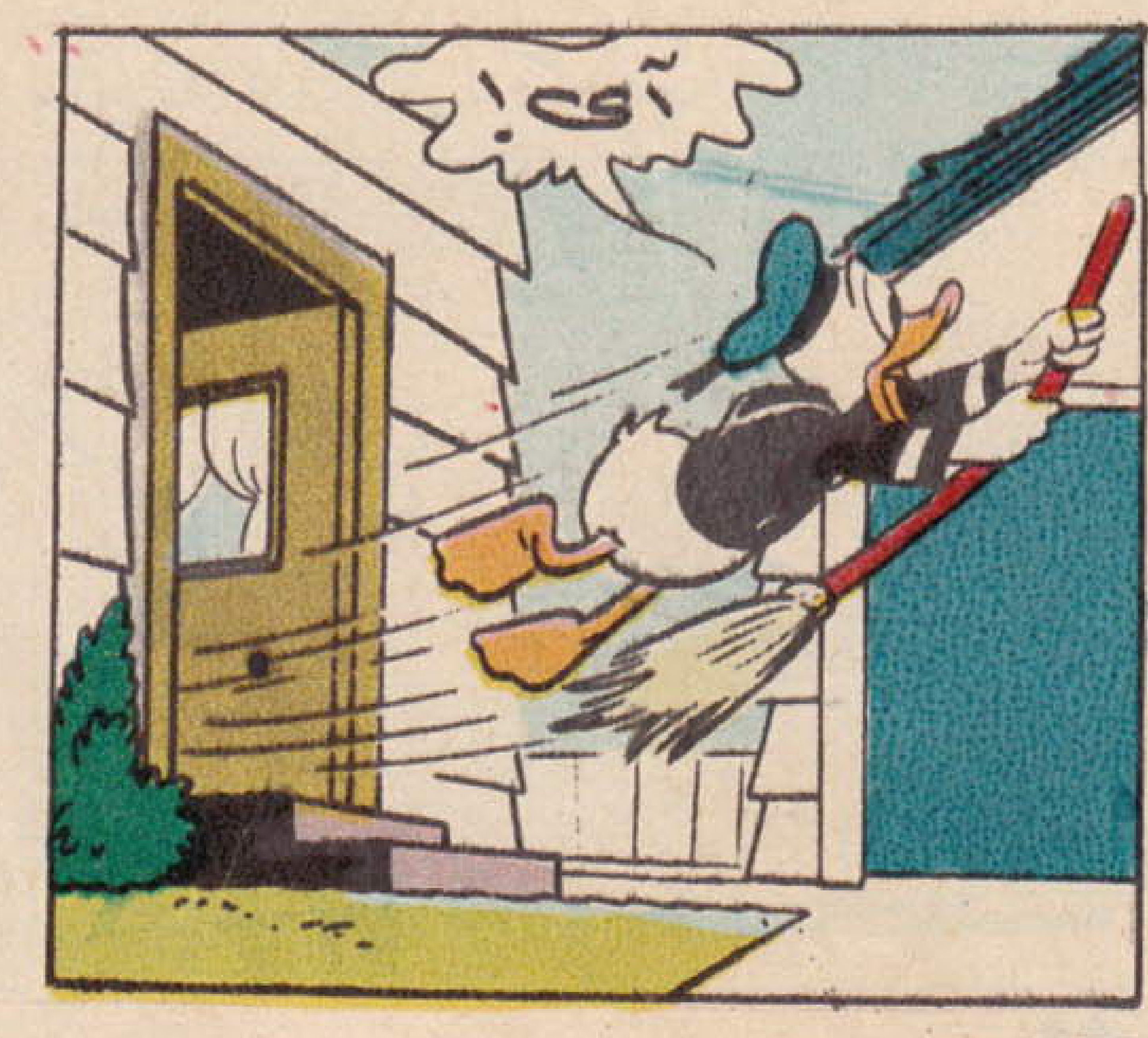

ممكن نكسب منها .. تكنس المنازل والناس تدفع لنا !


ياه .. يظهر إنها سمعت !

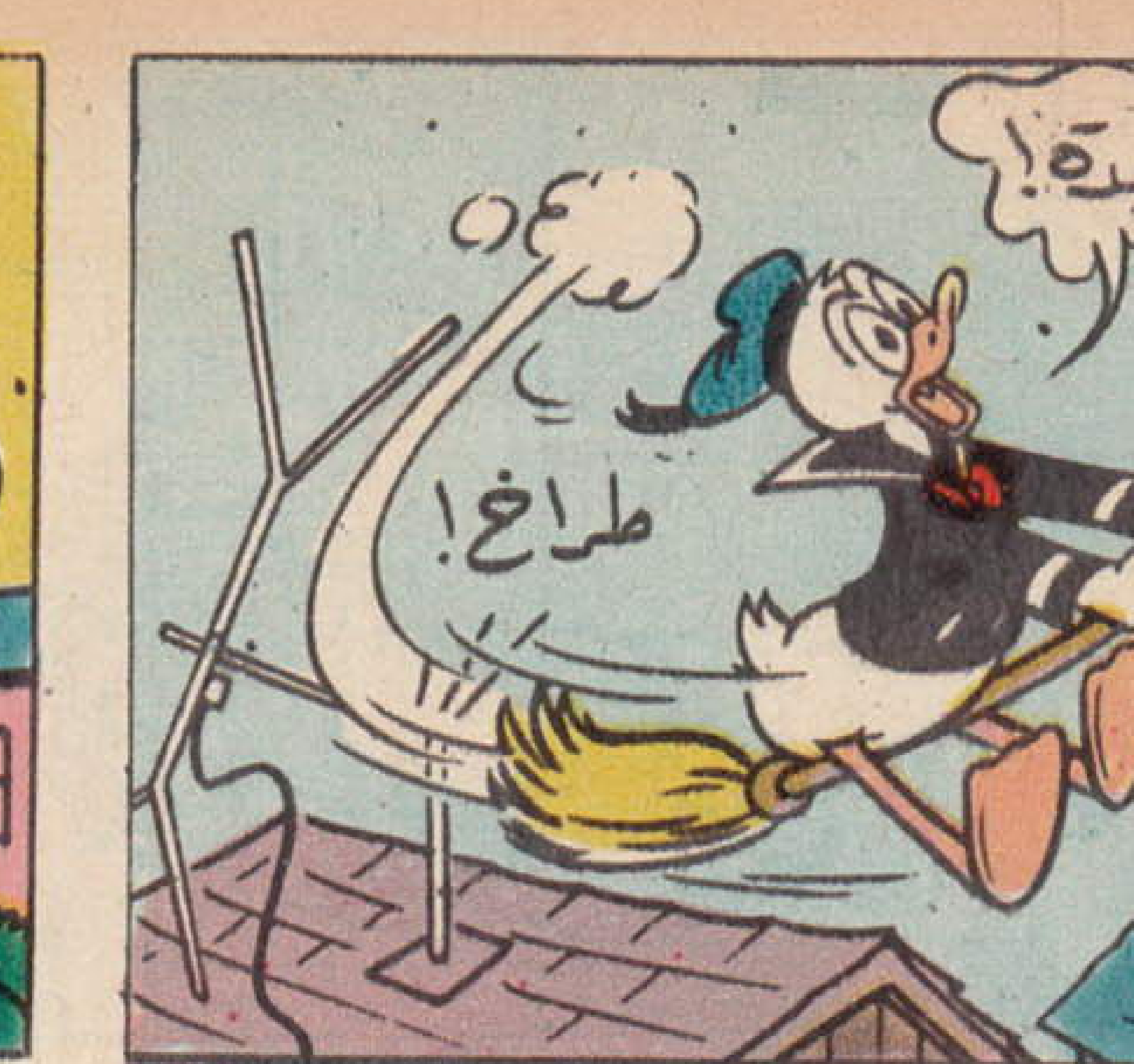

ماتزعليش .. مش ح نأجرك !


يظهر إنها عاوزه تخرج !
إوع تفتح الباب ياعم "بطوط" .. أحسن تهرب !


مش ح تهرب . ح امسكها !


آى !


دى مقشة ساحرة !
إوع تسيبها ياعم "بطوط" !

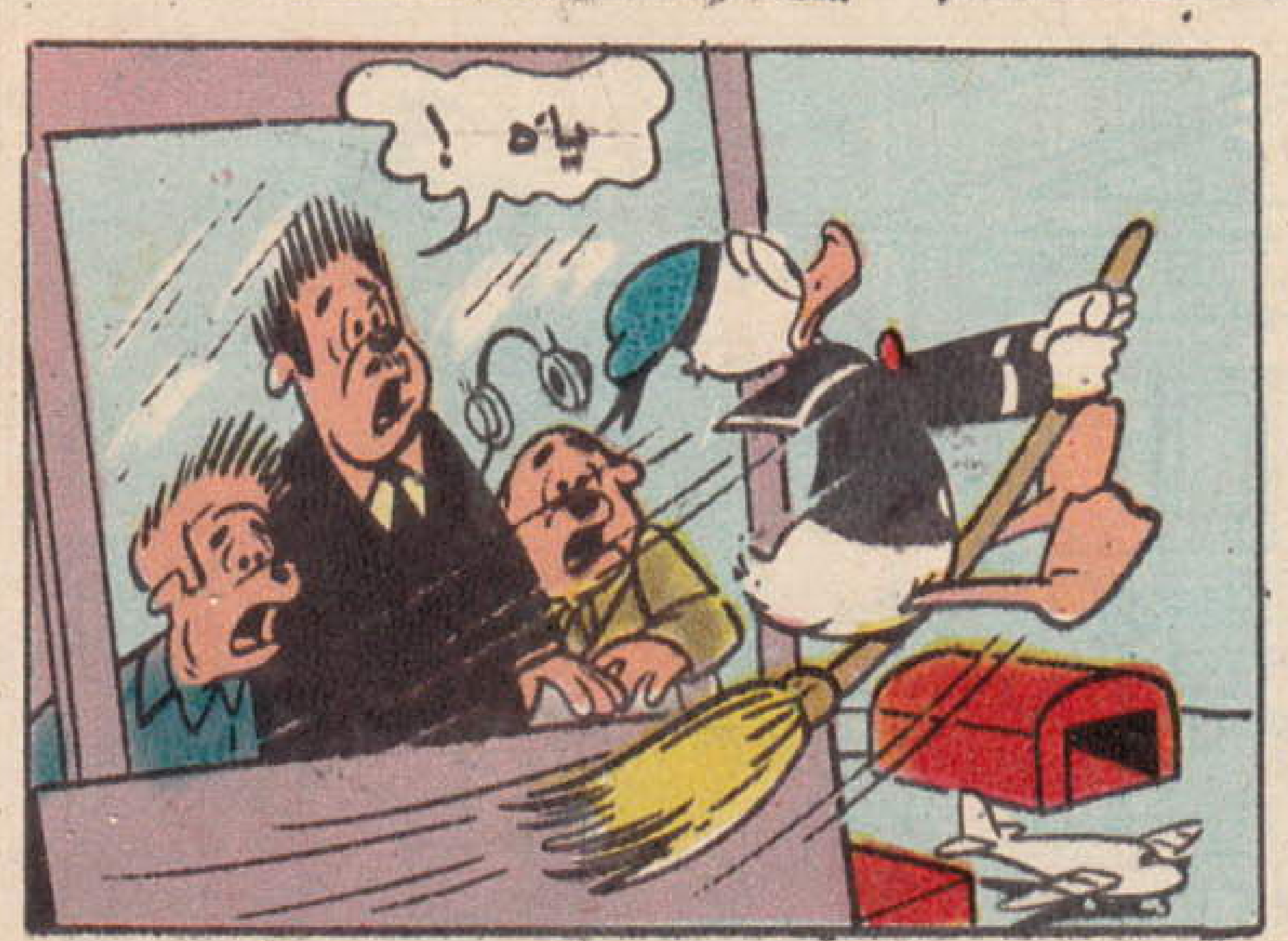












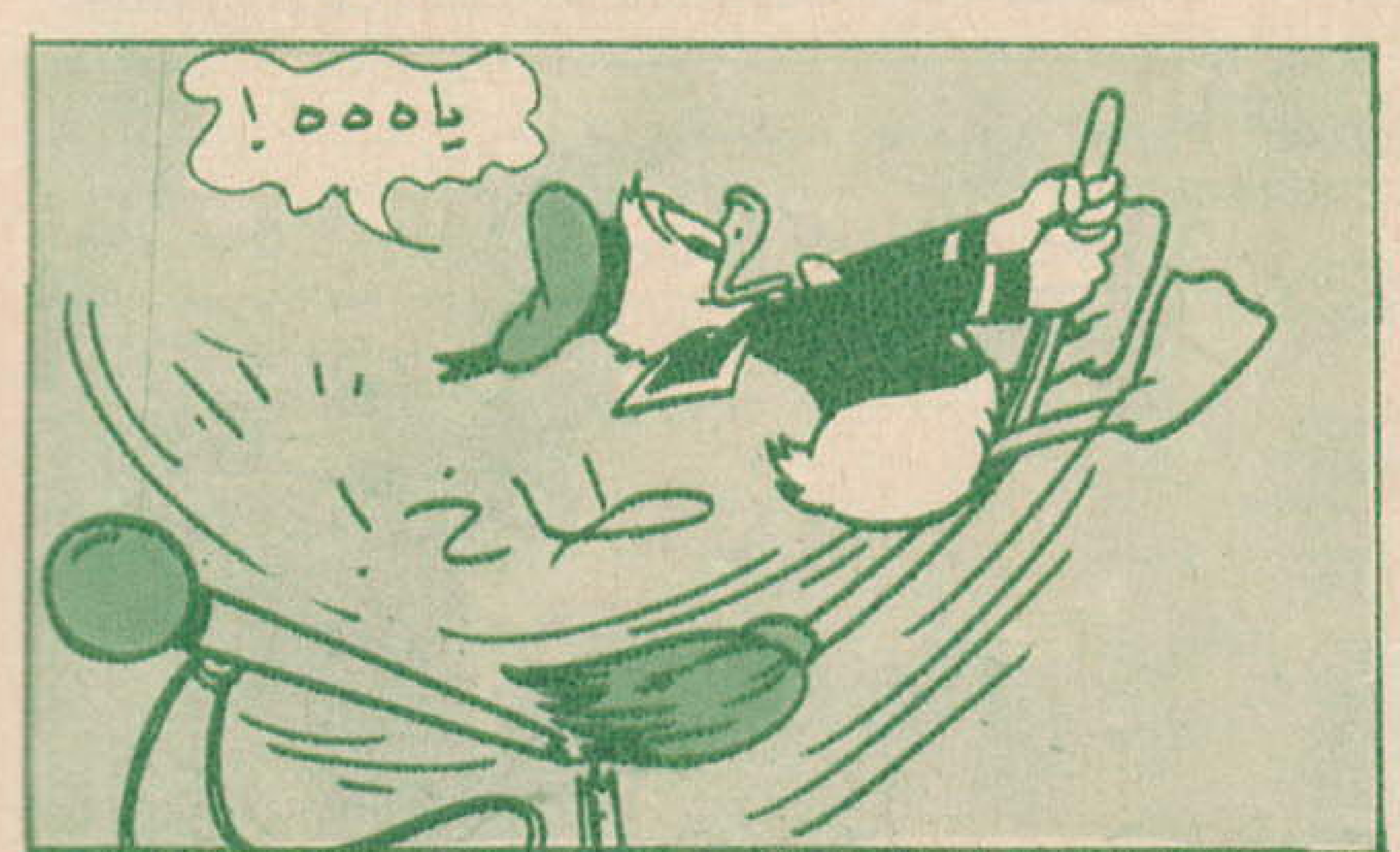





عثمان ابراهيم سليم – من اصدقاء ميكى

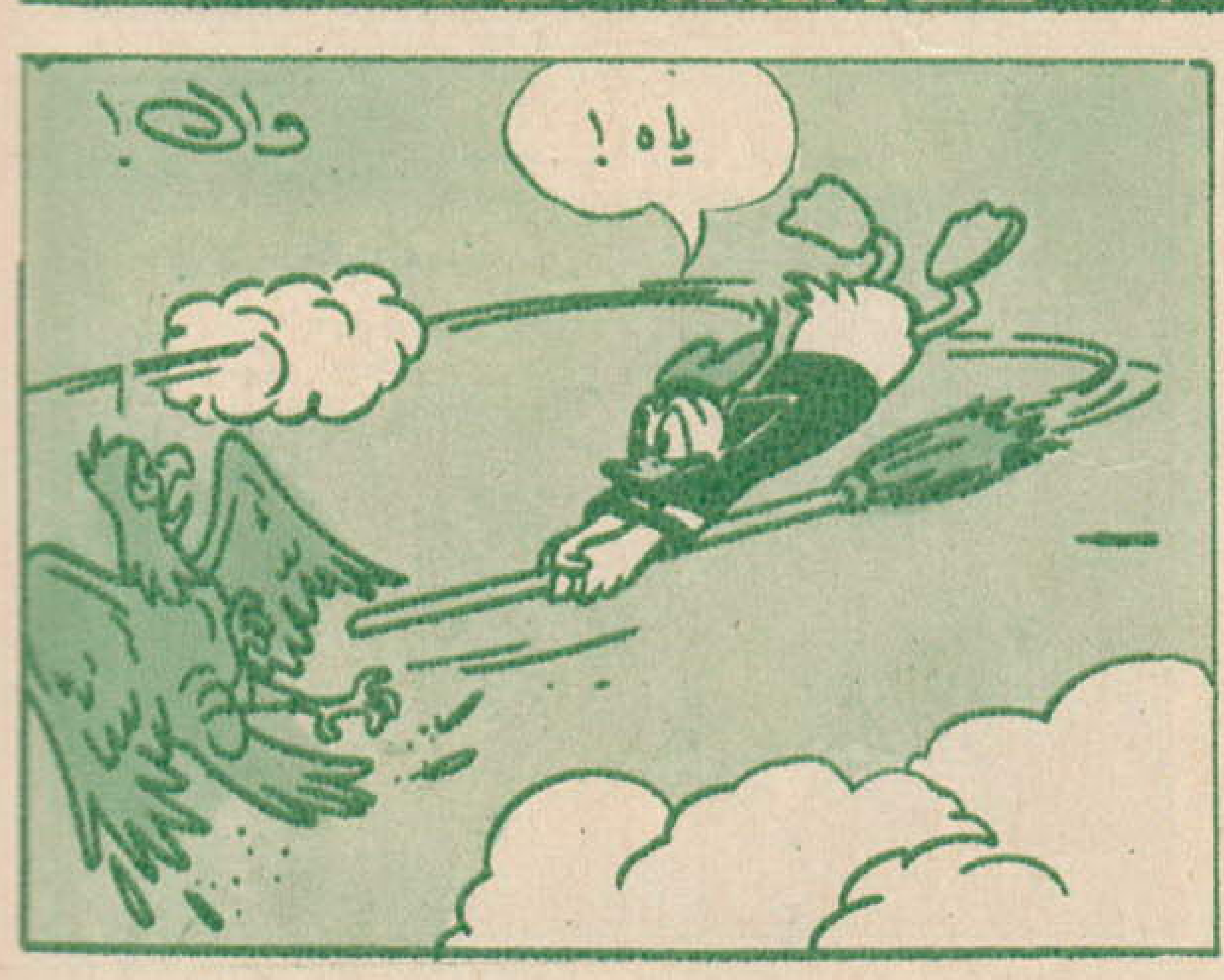












للمراسلة : علاء اسماعيل - ١٩ شارع قصر الشوق - الجمالية - القاهرة

















للمراسلة : علاء مراد عبدالمجيد ـ الجزائر ـ الاصنام ـ مدينة المعلمين ـ رقم ١٤٠ شارع الجزائر


وفى تلك الليلة ..
مش ممكن تعوض خسائرى بكنس البساط .. شوف الباب يا"لولو" !


السيد "بطوط" هنا ؟
موجود يا افندم .. إتفضلى !


ياسيد "بطوط" .. يظهر إنت بدلت .. المقشات صح .. إتفضلى مقشتك !


ياسلام ، المقشة دى لطيفة .. دى نظفت البيت تمام !
هو ده اللى شاغلكم .. ممكن أخدمكم ..


لحسن الحظ إنى أحضرت العصا السحرية .. فين المكنسة الكهربائية بتاعتكم ؟
حاجيبها حالا !


تيم .. تريم .. تيم .. إشتغلى يا مكنسة واوعى تقولى بم !
ياه !


شايف ياعم "بطوط" .. المكنسة بتكنس من نفسها .. تفتكر ممكن تطير ؟!
تطير .. مش معقول !


إقفلوا الأبواب ، إقفلوا الشبابيك ، وعوا تسيبوها تخرج .. ماحدش عارف غرامة المكنسة الطائرة كام !!

الفائزون في مسابقة أنا وانت وميكى

عزيزى القارىء :
عزيزتى القارئة :

وصلتنا الاف الرسائل من اصدقاء ميكى فى كل مكان من أنحاء الوطن العربى الكبير تحمل اجابات مسابقة ميكى الكبرى « انا وانت وميكى » وقد تم فرز هذه الخطابات وتصحيحها ، ومن بين الخطابات الصحيحة تم اختيار الفائزين بالقرعة ٠٠ حظ سعيد للفائزين والى اللقاء مع من لم يسعدهم الحظ فى المسابقات التالية ٠

وسوف تصل الفائزين خطابات تحدد موعد وكيفية استلام الجوائز ٠

الجائزة الاولى : « تذكرة ذهاب واياب الى بيروت » وفازت بها ابتسام احمد الغريب ـ الهرم .



الجائزة الثانية : « مكتب » وفاز به الصديق : محمد عبد الفتاح مرسى ـ العباسية



الجائزة الثالثة « بيك آب » وفاز به الصديق : احمد سيد ابراهيم ـ القاهرة



الجائزة الرابعة : « ساعة يد » وفاز بها : مسعود شعبان عبد اللطيف ـ الطالبية

الجائزة الخامسة : «راديو ترانزستور» وفاز به : محمد ابراهيم حسونة ـ الطالبية

الجائزة السادسة : « كرة قدم » وفاز بها : احمد عبد الرازق جعفر ـ سوريا

الجائزة السابعة : «مضرب تنس» وفازت به : شادية عمر احسان ـ عدن .

الجائزة الثامنة : « بوف » وفازت بها تغريد محمود على ـ السعودية

الجائزة التاسعة : « لعبة مينى جولف »

وفازت بها الصديقة : امانى سمير فهمى ـ مصر الجديدة

الجائزة العاشرة : «لعبة نيشان بالسهم » وفاز بها : خالد سعيد ـ حدائق شبرا .

الجائزة الحادية عشرة : « حقيبة مدرسية »

وفاز بها الصديق : حسن حنفى محمود ـ الاسكندرية .

الجائزة الثانية عشرة : « طقم بنج بونج »

وفازت به الصديقة : عبلة عقيل كمال ـ الاسكندرية

الجائزة الثالثة عشرة : « طقم راكيت »

وفاز به : عاطف عبدالله محمد ـ المعادى

الجائزة الرابعة عشرة : « طقم اشغال »

وفازت به الصديقة : اعزاز الله احمد عبدالغنى ـ المعادى .

الجائزة الخامسة عشرة، « طقم عساكر بولنج »

وفازت به الصديقة : راوية محمد محمود ـ القلعة

الجائزة السادسة عشرة : « عدة أدوات نجارة »

وفازت بها الصديقة : سوسن جميل عبد الله ـ القاهر

الجائزة السابعة عشرة : « سيارة نقل حيوانات متحركة »

وفاز بها : محمد فتحى خطاب ـ باب اللوق

الجائزة الثامنة عشرة : « لعبة الفار والمصيدة »

وفازت بها : سحر محمد مصطفى ـ مدينة نصر .

الجائزة التاسعة عشرة : « لعبة كروكية »

وفاز بها : ماجد مكرم عبد الله ـ القاهرة

الجائزة العشرون : « لعبة الساحر »

وفاز بها : سلامة عبد الله عبد الكريم بولاق

الجوائز من ٢١ الى ٣٠ : « مجلد ميكى »

وفاز به كل من الاصدقاء :

خليل محمد عبدالرحمن ـ المحلة الكبرى ـ نبوية محمد حسن ـ رشيد ـ نهاد طبال ـ دمشق ـ عبد العظيم محمد جواد ـ الكويت ـ صفوان محمد باصقر ـ السعودية ـ ـ محمد خالد محمود ـ العجوزة ـ مصطفى اسماعيل محمود ـ مصر الجديدة ـ خالد محمد كامل ـ السكاكينى نادر صادق بسكال ـ الشرابية ، ياسر رفيق عادل ـ مصر الجديدة

الجوائز من ٣١ الى ٤٠ : « هارمونيكا »

وفاز بها كل من الاصدقاء :

مها محمد مصطفى ـ منيل الروضة ـ محمد طارق وهبى ـ مصر الجديدة ـ صفاء محمود ابراهيم ـ شبرا ـ احمد حامد النخيلى ـ الشرابية ـ

منى شعبان اسماعيل ـ عابدين ـ نمر بكر محمد الشحات ـ المنصورة رءوف محمود العطار ـ الاسكندرية ـ جيهان محمد ابو شهبة ـ الاسكندرية ـ جيهان مراد ـ القاهر ـ انطوان جورج سليمان ـ طنطا .

الجوائز من ٤١ الى ٥٠ : « حزام جلد »

وفاز به كل من الاصدقاء :

امل احمد عويضة ـ الاسكندرية ـ سمية محمد عيسى ـ الهرم ـ عبد الرحمن محمود عبد الرحمن الاسكندرية ـ عمر مختار وهبى ـ العباسية ـ عادل محمد حسن سكر ـ القاهرة ـ ماجدة سيد مدبولى ـ القاهرة محيى الدين طارق كامل ـ مصر الجديدة ـ محمد حنفى محمود ـ شبرا ـ عاطف عباس شهاب ـ مصر الجديدة صلاح احمد محمد ـ حدائق شبرا .

الجوائز من ٥١ الى ٦٠ . «علبة اقلام الوان »

وفاز بها كل من الاصدقاء :

مجدى زكريا الباجورى ـ امبابة ـ عماد نصر ولسن ـ العباسية ـ مجدى اسعد على ـ المنيل ـ حسن احمد عزب ـ روض الفرج ـ ايمن محمد اسماعيل ـ مصر الجديدة ـ هالة ممدوح سليم ـ مصر الجديدة ـ فايزة على خليفة ـ الاسكندرية ـ مدحت مراد شفيق ـ باب اللوق ـ هانى رفعت ـ مصر الجديدة ـ احمد عبد الفتاح جلبى ـ بالاسكندرية .

الجوائز من ٦١ الى ٧٠ « محفظة جلد »

وفاز بها كل من الاصدقاء :

بدر حسن فؤاد ـ الفيوم ـ سوسن حسن عبدالله ـ السودان ـ علاء مراد عبدالمجيد ـ الجزائر محمد عبد المطلب فتح الله ـ كفر الشيخ ـ نادية

جون عبدالمسيح ـ السودان ـ فيصل عبد الحميد ـ عدن ـ منال حافظ حسين الشرقية ـ عبد اللطيف محمد الخياط ـ ليبيا ـ جنان جلول ـ لبنان ـ ابراهيم عبد الرحمن طاهر ـ السعودية

الجوائز من ٧١ الى ٨٠ : « سلسلة مفاتيح»

وفاز بها كل من الاصدقاء :

احمد راغب حافظ ـ المنيرة ـ عبد العال الامير محمد الاسكندرية ـ شهيرة صلاح الدين خليل ـ جاردن سيتى ـ ثروت احمد المصرى ـ الاسكندرية ـ ناصر حلمى نجيب ـ الاسكندرية ـ فايق محمد الويشى ـ طنطا ـ ماجدة يحيى على ـ حدائق زينهم ـ محمد عبد المنعم شرف ـ مصر الجديدة ـ سامى عبد الفتاح عبد الحليم ـ الجيزة ـ صبرى عويس ابراهيم ـ عزبة النخل .

الجوائز من ٨١ الى ١٠٠ « البوم طوابع + مجموعة طوابع »

وفاز بها كل من الاصدقاء :

خضرة يوسف حسين ـ مصر الجديدة ـ غيث المؤيد العظم ـ دمشق ـ محمد محمد جمعة ـ شبرا مصر ـ رندة عمر شوقى ـ ليبيا ـ اشرف عبد الفتاح عبده ـ العجوزة ـ هشام عبد السلام حسين ـ أسوان ـ علاء عبدالحليم نصار ـ بلقاس ـ خالد محمود احمد ـ الشرابية ـ هشام عيد فتحى ـ مصر الجديدة

على صالح ابراهيم ـ ليبيا ـ محمود عثمان ماهر ـ الروضة ـ ازهار محمد على ـ عدن ـ حسين حسين محمود ـ دير الملاك ـ هبة احمد فرج ـ القصر العينى

ـ صفوت نقولا ـ روض الفرج ـ حازم ابو الحمد محمد ـ الهرم ـ ايمن سعيد جردى ـ السعودية ـ ماجدة يوسف حنين ـ القاهر ـ هشام محمد اشرف ـ الدقى ـ خالد محمد صابر ـ طنطا .

فى القاهرة متحف من اجمل المتاحف فى العالم ..
بل انه المتحف الوحيد من نوعه فى الشرق وافريقيا ..
كما يقول رضوان حجازى مدير عام المتاحف والمكتبات
بالوزارة انه متحف التعليم الذى يضم بين جدرانه
صورا ونماذج تحوى تاريخ التعليم فى مصر .. وسوف
تأخذك فى جولة معنا داخل هذا المتحف لتتعرف على
مدارس زمان وطلبة زمان وبعدها سوف تقتنع بأن
المدرسة الحالية جنة ..

تحقيق : غنيم عبده



مدارس زمان !

بيت التعليم

ككل الاشياء فى حياتنا فان التعليم أيضا له أصل فرعونى .. وهذه صفحة من كراسة حساب مدرسية لطالب « فرعونى » وبها ستة تمارين رياضية فى مساحة المستطيل والدائرة ويلاحظ أن زميلك المصرى القديم كان يستعين بالرسوم التوضيحية فى حل التمارين الهندسية .. وكان اسم المدرسة فى ذلك الحين « بيت التعليم » .

الكتاب



ومن أقدم وأشهر المدارس فى حياتنا « الكتاب » سواء فى القرية أو المدينة وكان التلاميذ يتعلمون على يد الفقيه أو العريف القرآن والكتابة ومبادىء الحساب .. وكان الفقيه يختم الصبية بمادة تسمى « ختم النيل » حتى لايهربوا من الكتاب ويستحموا فى الترعة أو النهر .. وكان الصبى يقضى يومه كله فى الكتاب . وكانت « الفلقة » من أبرز وسائل العقاب والتأديب ، واذا أتم الصبى حفظ القرآن فان الفقيه كان يتلقى هدية من الفطير والعسل الاسود .



المدارس المملوكية

وفى عصر المماليك .. كانت مهمة المدرسة تجهيز الطالب لدخول الازهر الشريف وعند افتتاح مدرسة ما كان السلطان وأمراؤه يذهبون فى موكب يخترق شوارع المدينة متجهين الى المدرسة الجديدة .. وتقام فى صحن المدرسة مائدة ضخمة تحوى ما لذ وطاب من الاطعمة ويدعى اليها كبار العلماء وكبار رجال الدولة وبعض المسئولين عن المدرسة ، وبعد انتهاء الاحتفال كانت تملأ فسقية المدرسة بشراب الليمونادة ليتناول منه الحاضرون بعد انتهاء الطعام ويدعى اليها بعض طلاب المدرسة .

مدارس المبتديان

وفى عصر محمد على كانت هناك ثلاثة أنواع من المدارس « المبتديان » ، والتجهيزية ، والخصوصية .. وكانت الحكومة تتسلم التلاميذ من أهلهم وتحل محلهم فى رعايتهم وكان طالب « المبتديان » يرتدى جلبابا ويضع على رأسه طربوشا ..

وكان طلبة المدارس التجهيزية فى أوائل القرن التاسع عشر يرتدون الصديرى والسروال ويضعون على رءوسهم الطرابيش .. وكانت لهم كسوة بيضاء من البفتة فى الصيف وأخرى ملونة من الجوخ فى الشتاء .

البعثات التعليمية

وانتشرت البعثات فى عهد محمد على وكان الطلبة يوفدون الى أوروبا وهذا طالب بعثة بسروال وصديرى وعمامة على الرأس .. بينما يحمل شهادته التى عاد بها من الخارج فى يمينه



فى بداية القرن

طالب فى مدرسة ابتدائية فى النصف الاول من القرن العشرين ويرى لوح الاردواز الذى كان يستخدم فى الكتابة بدلا من الكراسة .. كما ترى حقيبة القماش .. التى تتدلى من كتفه .





المواصلات قديما

وفى بداية القرن العشرين توسع التعليم فى مصر وأنشئت المدارس الخاصة وكانت هذه المدارس فى مناطق محددة من القاهرة مثل « قصر الدبارة » وكانت المدرسة تتولى نقل تلاميذها فى « سوارس » أو العربة التى تجرها الخيول وبداخلها مقاعد يجلس عليها التلاميذ .

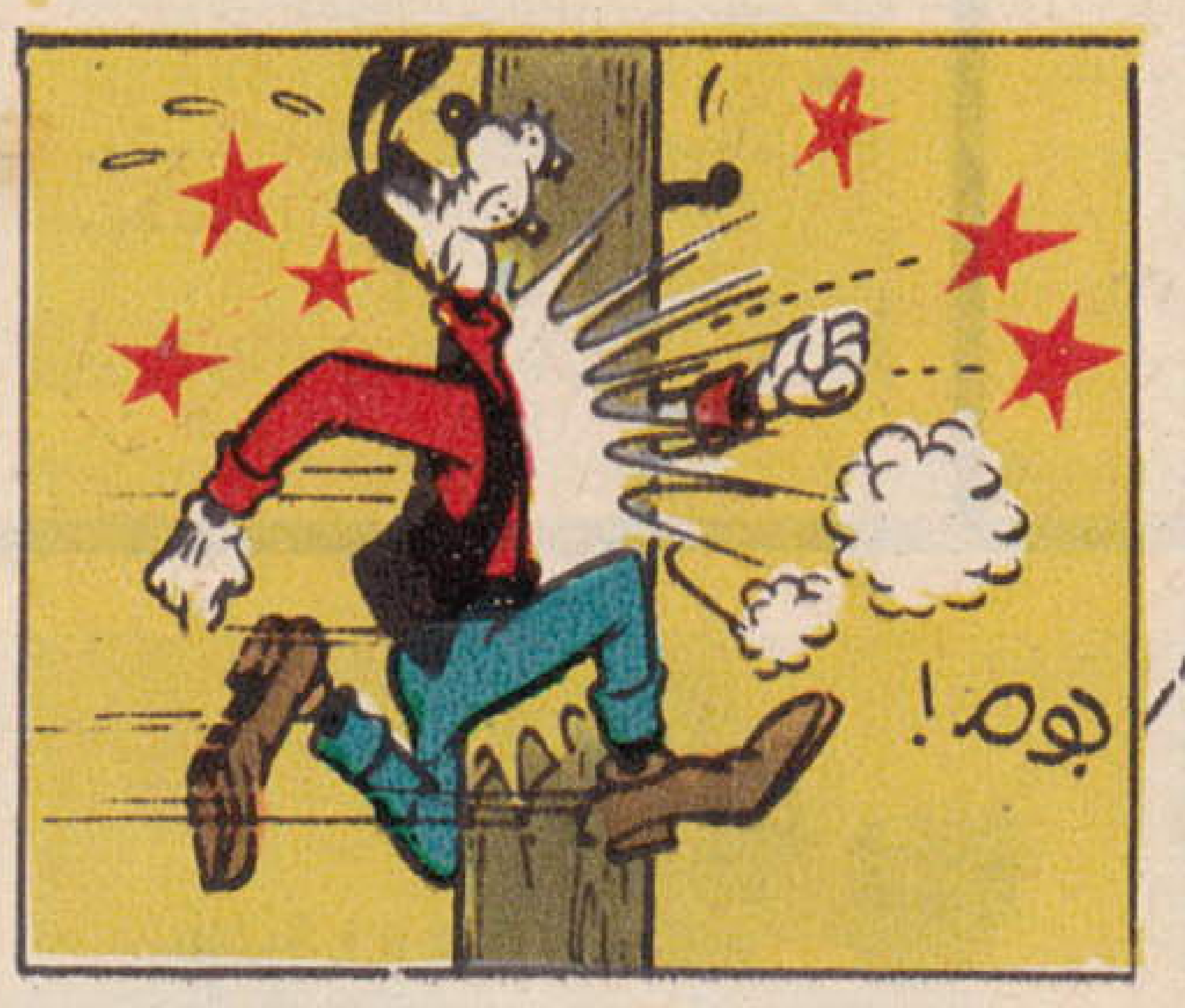


الحظ !

إجر يا "ميكى" .. إبعد عن الطريق إنت والأولاد لأنكم فى خطر !

ايه الحكاية يا "بندق" ؟











عبد المنعم بدر ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى

















محمد حسنى ـ طرابلس ـ من أصدقاء ميكى



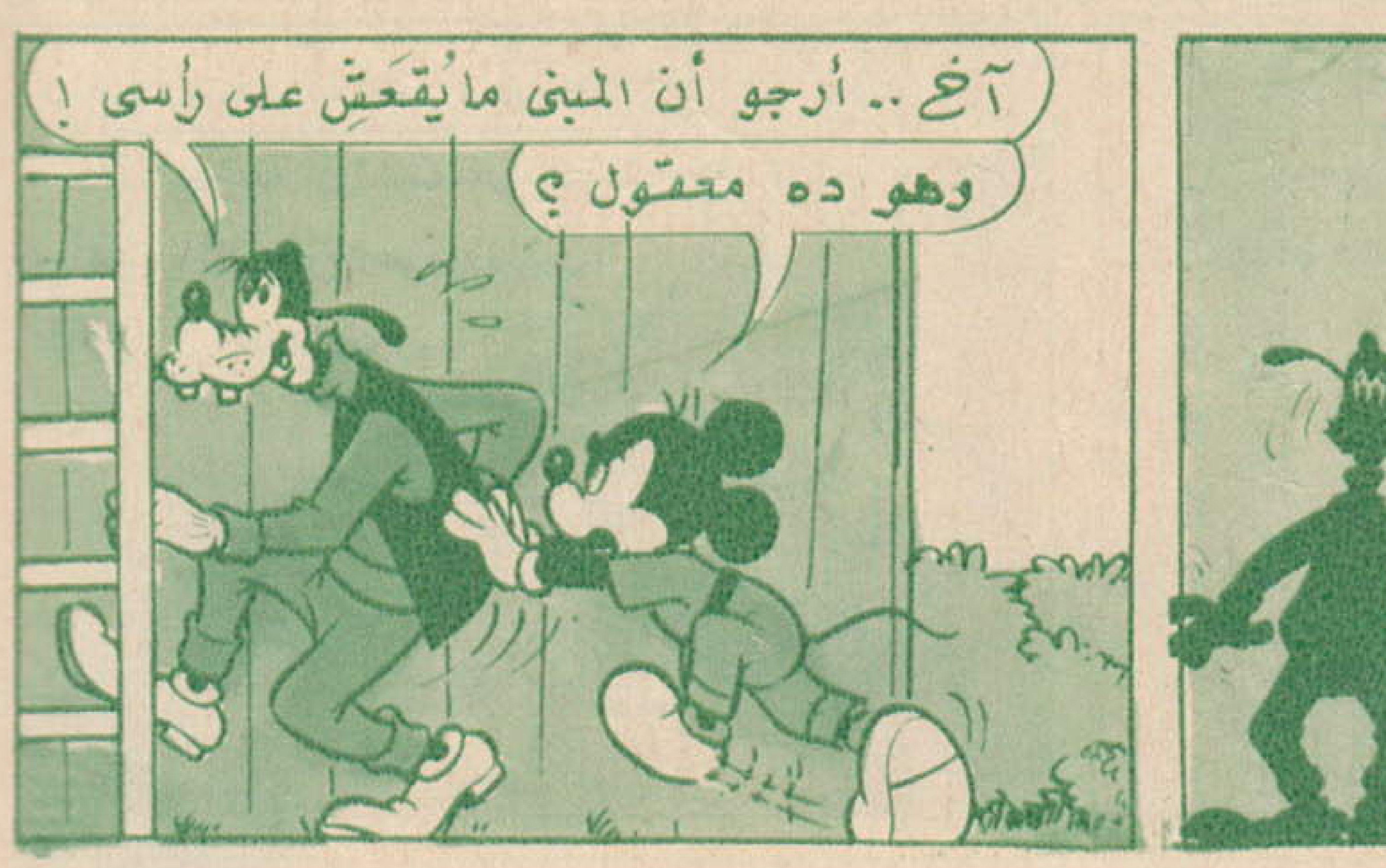












للمراسلة : عصام محمد عبد العزيز على - ش البرادة نمرة ٥٦ - شبرا مصر - القاهرة

هيه .. مطواه لطيفة زى اللى كنت عاوزها!

لو ماشيتش تحت السلم ماكانش ممكن تلاقيها!

وفى هذه الأثناء..

إطلع بسرعة على الشجرة قبل ما "بندق" يشوفنا!

معايا كيس الحلويات!

ودلوقت يا "بندق"، ده آخر اختبار.. إرمى رجل الأرنب!

تعويذة الحظ، مش ممكن أرميها!

ممكن .. إرميها لمصلحتك!

ده ح يجيب لى كارثة.. أنا عارف!

كيس حلويات.. يا ترى ده جه منين ؟!

دى كمان .. الحلويات اللى بتحبها !!

شايف بقى، بطلت تصديق الخرافات فلقيت جنيه .. ومطواه .. وكيس حلويات .. إيه رأيك بقى ؟

رأى؟

.. إنه إذا كان سوء الحظ جاب لى كل ده .. يبقى حسن الحظ يجيب إيه ؟!

تمت

للمراسلة : عزة مراد عبدالمجيد ـ الجزائر ـ الاصنام ـ مدينة المعلمين ـ رقم ٤١ ـ شارع الجزائر



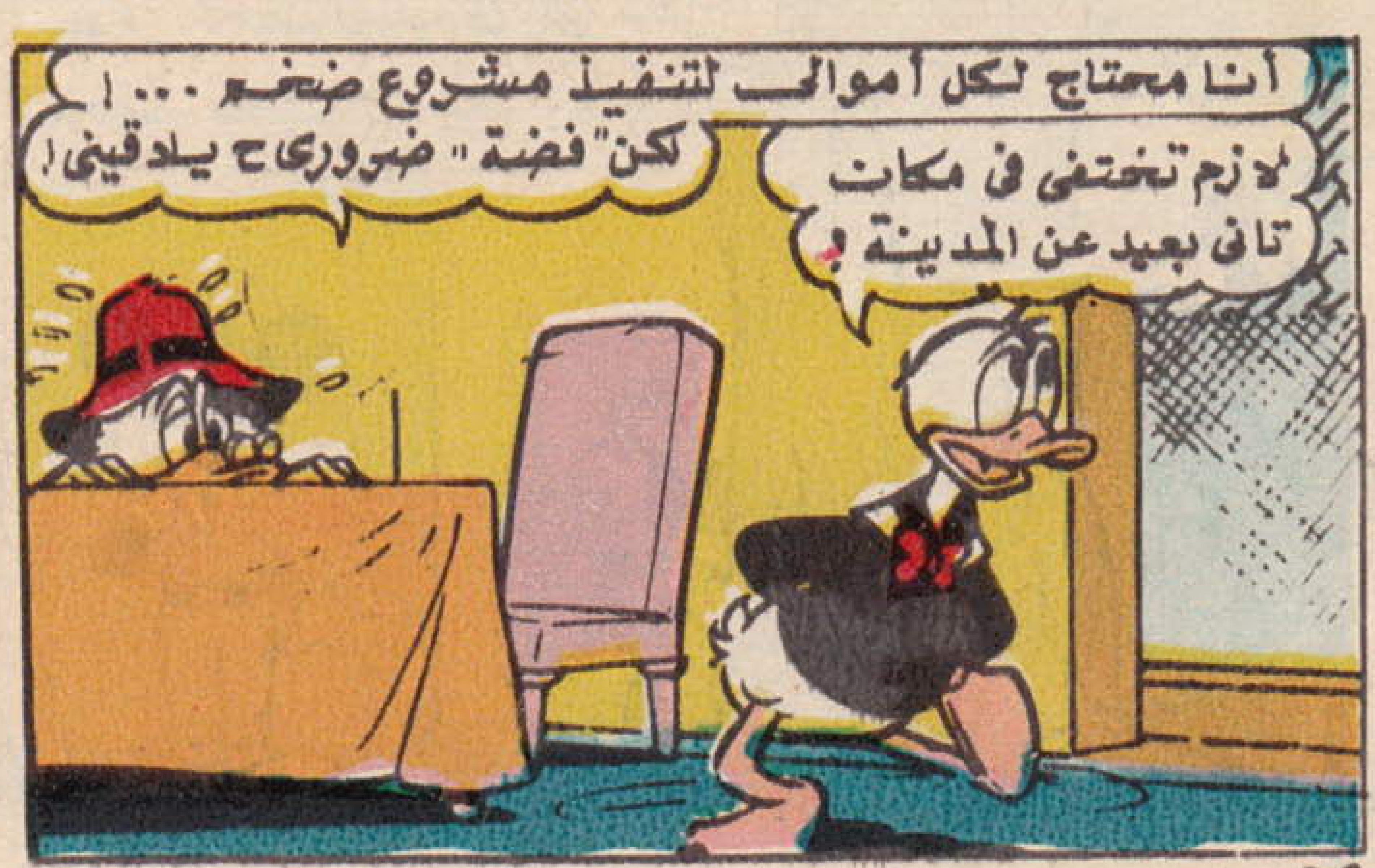
المتبرع العظيم

هس! ساعدنى أختفى عندك يا "بطوط"!

عم "دهب"! إيه اللى حصل فى الدنيا علشان تلبس بالشكل ده؟







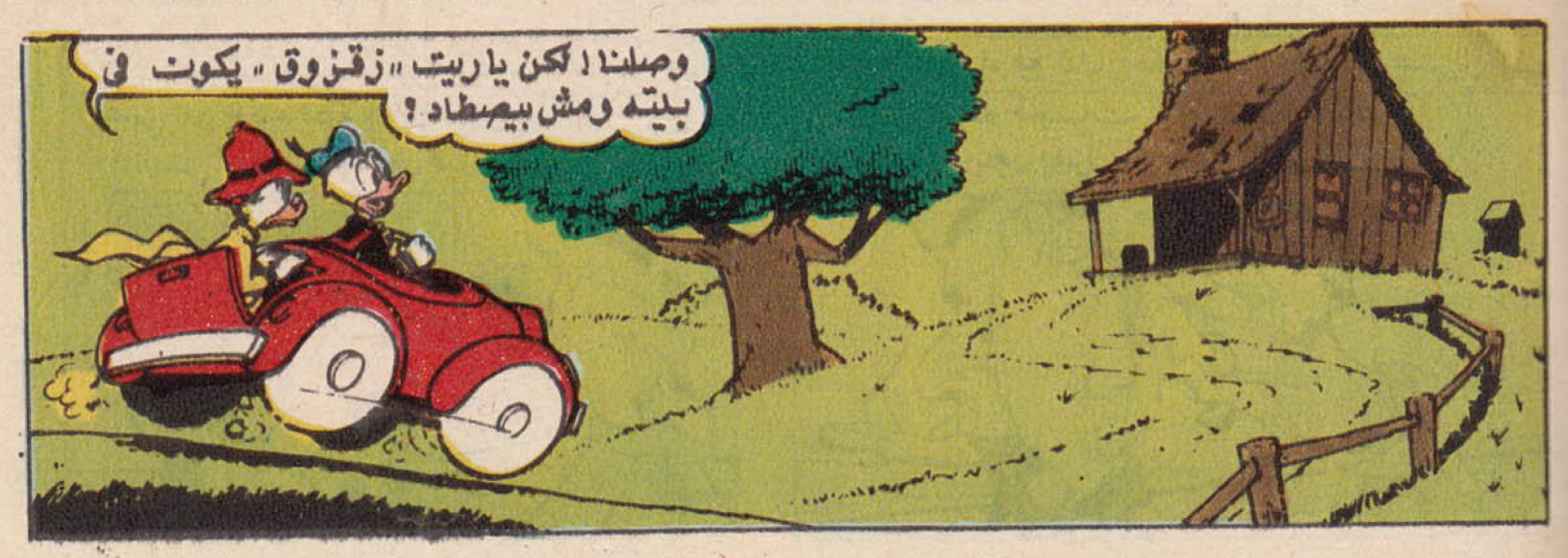



« زقزوق » ؟ ياترى يقدر يساعدني ؟
طبعاً ! مش فاكر لما حاولت تقابله يوم مارفض يبيع لك صفقة الخشب ؟


صح ! عشرة رجال لم يعثروا عليه رغم أنه لم يغادر منطقته ! يا للدبينا ؟


المفرش ده ح يخفيك لغاية مانغادر المدينة ؟
لكن بسرعة لأني باكره الغطا !


اكتم نفسك ! لأن "فضة" وصل !
هوب !
هوب !


وصلنا ! لكن ياريت "زقزوق" يكون في بيته ومش بيصطاد ؟


أهلا "زقزوق" .. إيه أخبار حيلك ؟
مرحب "بطوط" ! من معك ؟


ياه يا زقزوق" ! ده عم "دهب" ؟
إنت بتهزر .. شكله اتغير جداً ... ؟


ده متخفى فى الملابس دى دلوقت !
متخفى من شخص بيطارده !


تعتقد انه بيطاردك للقضاء عليك ؟
بصراحه أنا عاوز اختفى من منافس لى !


منافس خطير جدا ! ده بيطارد نقودى ! مش حياتى !


عم « دهب » عاوزك تسمح له يختفى عندك وح ادفع لك !
آه ! أفكر ! ده يتوقف على !


يتوقف على إيه ؟
على اللى ح تدفعه ! وتذكر انى رفضت التعامل معك من قبل !


شوف ! ح ادفع لك خمسة .. لا خمسة وعشرين جنيه !
هم .. خليهم خمسين .. وأنا ح اخفيك ! ومش ممكن الجن يعرف مكانك !


خمسين جنيه ليه ؟ يا .. آه !! ... ح ادفع .. !


ح اخدك لوادى الخوف ! مش ممكن حد يعثر عليك !
المهم « فضة » لا يعثر على !

















للمراسلة: هانى هاشم محمد ـ العراق ـ بغداد ـ الصليخ القديم ـ شارع أبو بكر الصديق رقم ١١٨/١



















للمراسلة : عاطف جرجس مرقص - ٦ شارع الشيخ عبد الرحمن قراعة - منية السيرج - شبرا مصر

















للمراسلة : محمد أحمد عبدالغنى ـ تعز ـ اليمن ـ ص . ب ٩٦٠











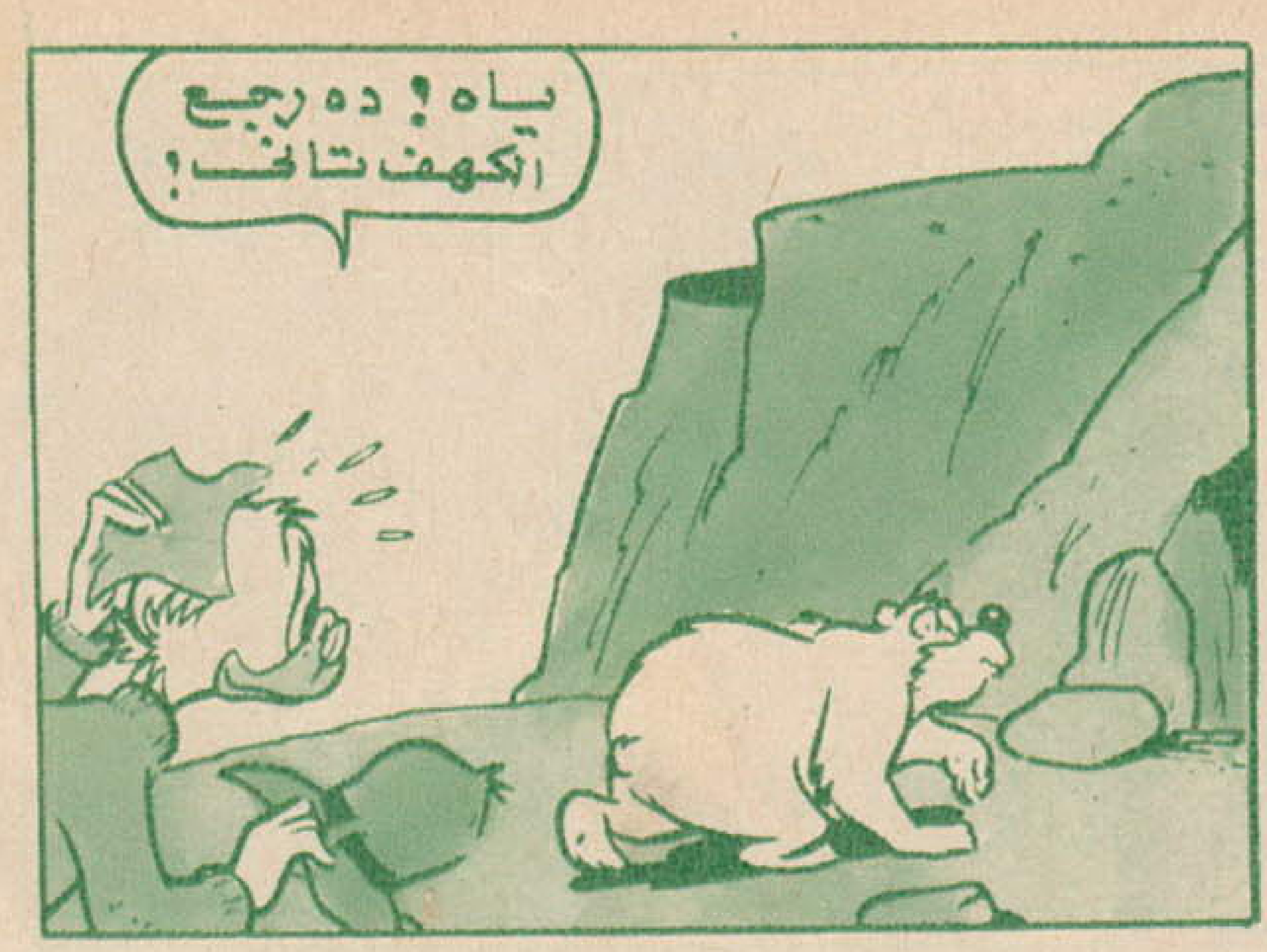
هم! إيه ده؟ حاجة شعرها ناعم وغزير .. و ...

ده دب!

جررر

آه!













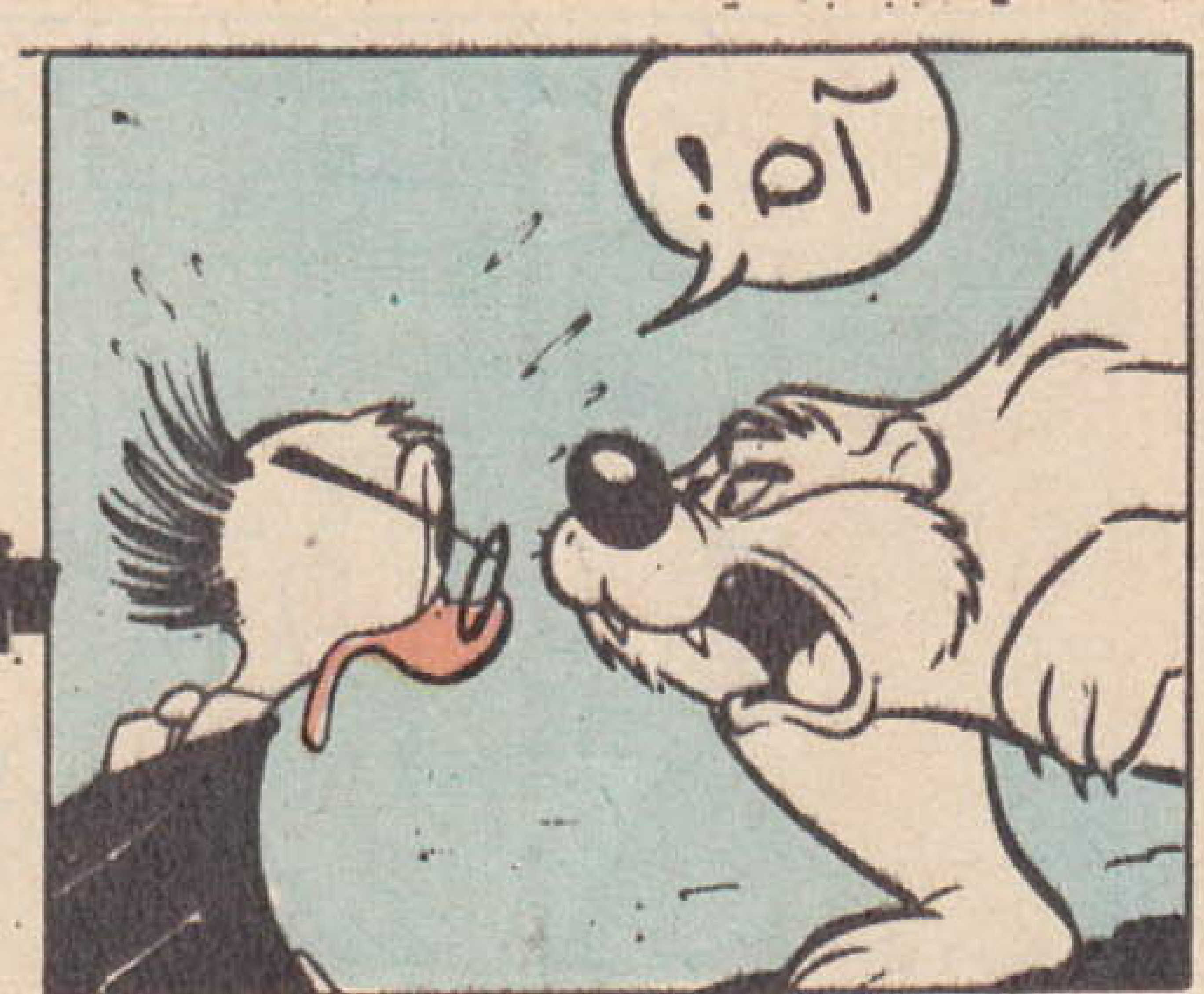




المراسلة : جلال القرماس ـ ١٣ نهج تربة الباى ـ زنقة الفار ـ تونس

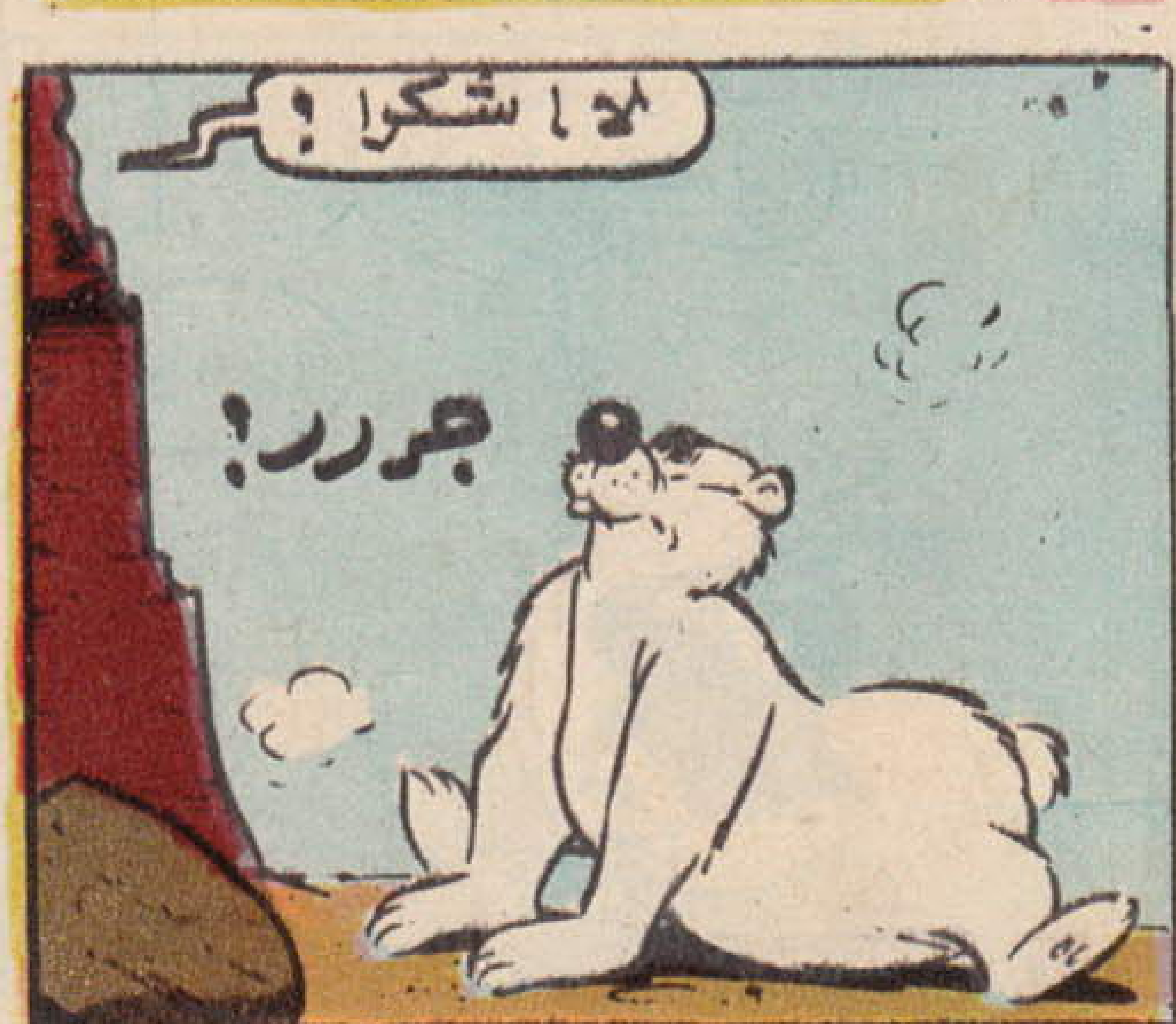














للمراسلة : مى، ورامى ، ومها عثمان إسعد ـ الاردن ـ عمان ـ وادى السير ـ ص . ب ٢١٦١

















للمراسلة : أحمد صلاح عبدالمعطى - ٢ « د » شارع الاميرية - بجوار جامع الخازندارة - شبرا مصر

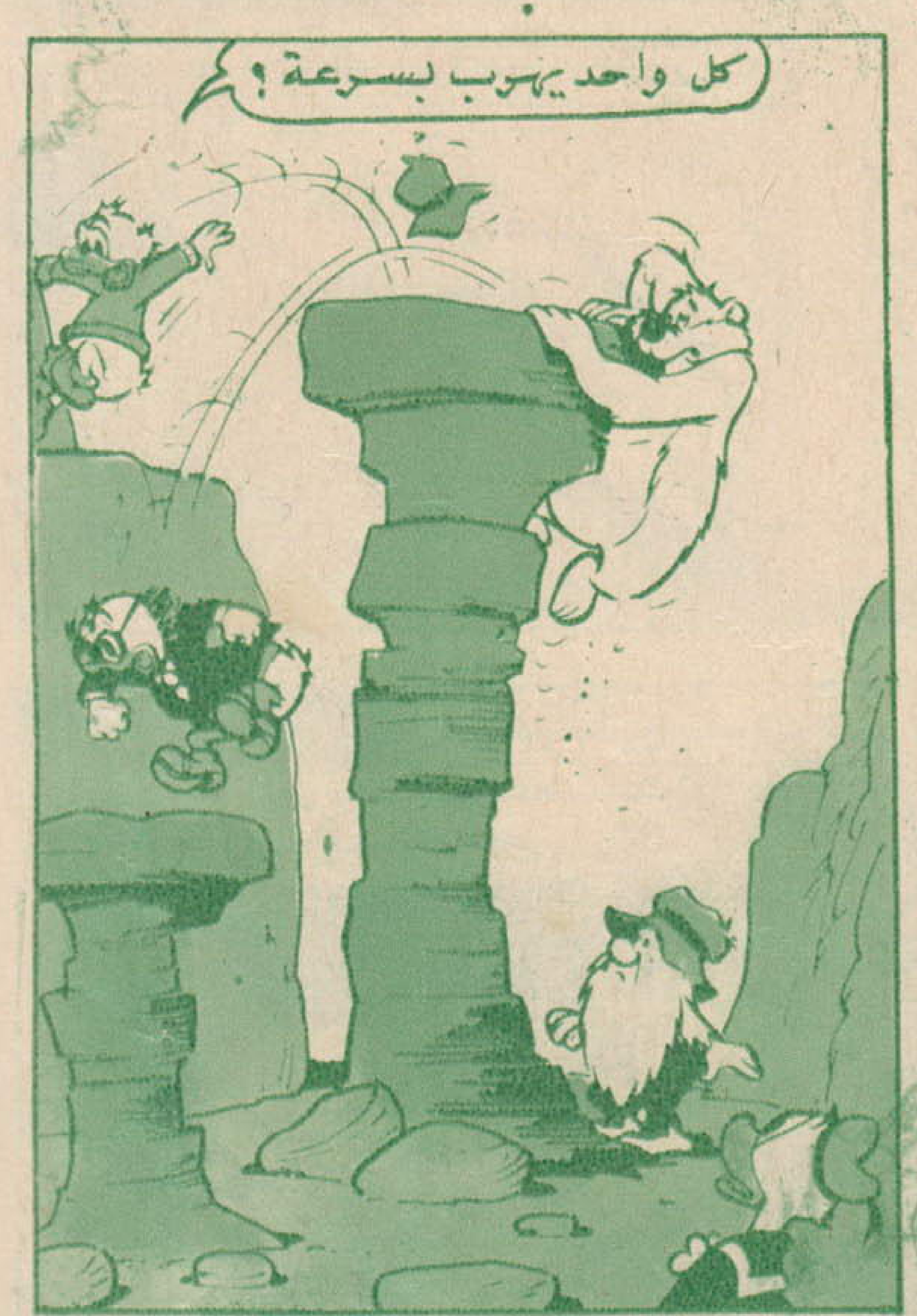




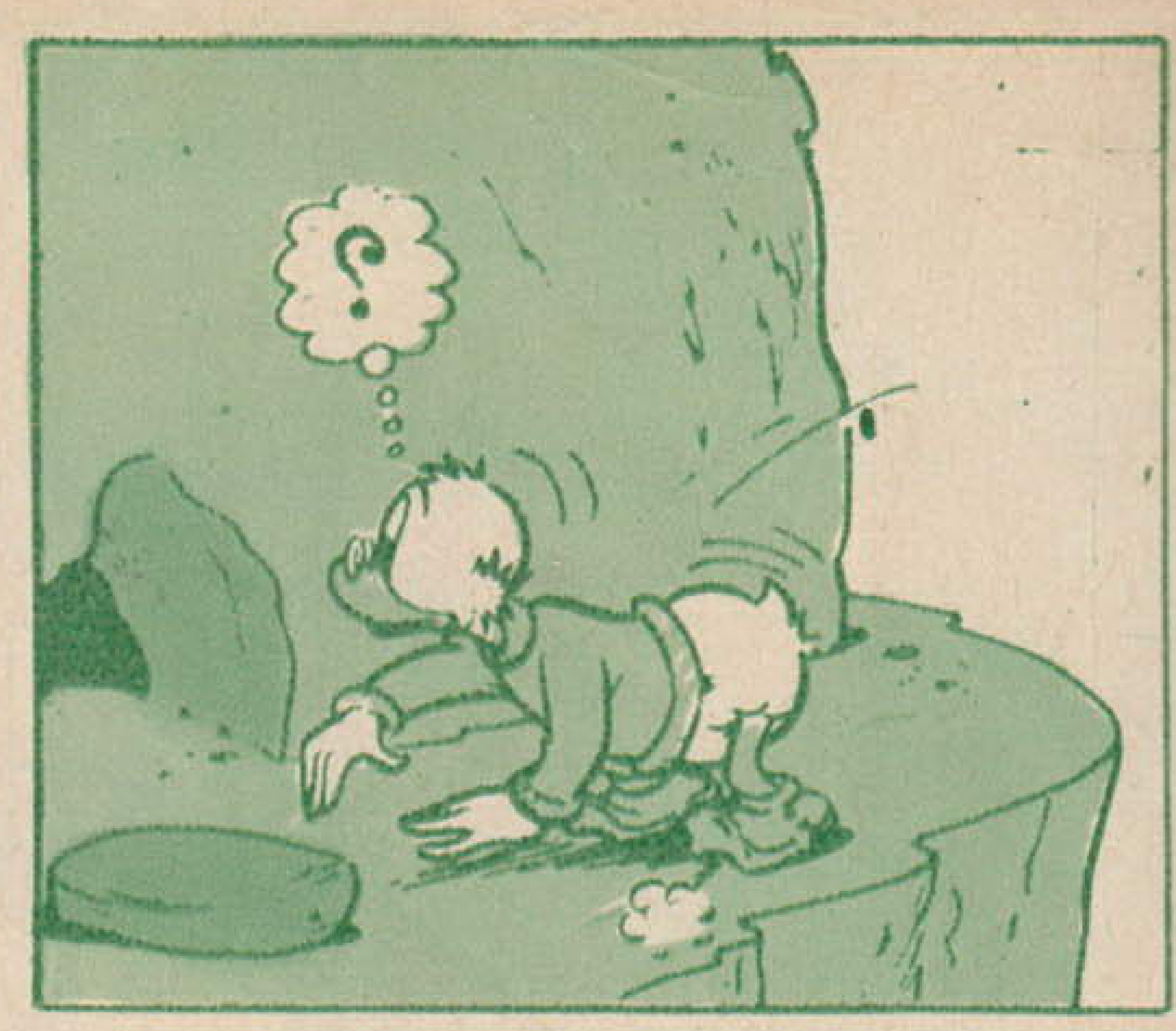









محمد رمزى نصار ـ دمنهور ـ من اصدقاء ميكى














محمد سيد أحمد - القناطر الخيرية - من أصدقاء ميكى



العدد القادم..
أجمل هدايا رمضان
فانوس رمضان
من الكرتون الملون
فانوس دائم
مفكرة ثابتة
مقلمة لمكتبتك
الخميس ٥ اكتوبر
العدد + الهدية ٣٠ مليما
م. الناجي



Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD

